TABLE DES MATIÈRES

| Prologue | 5 |
|--|----|
| Dédicaces | 8 |
| Introduction | 9 |
| Chapitre I | |
| Description du modèle / Dynamique émotionnelle | 11 |
| Naissance | 11 |
| Physiologie de la naissance | 12 |
| Les matrices périnatales (mpf) de Stanislav Grof | 14 |
| Les sources | 17 |
| Le nouveau modèle émotionnel | 20 |
| Les matrices émotionnelles | 23 |
| Fusion / 1 / Prison | 24 |
| Peur / 2 / Insatisfaction | 24 |
| Colère / 3 / Impuissance | 25 |
| Tristesse / 4 / Séparation | 26 |
| Les soupapes émotionnelles | 27 |
| Soupape orale | 28 |
| Soupape anale | 29 |
| Soupape génitale | 30 |
| Les étapes du développement | 31 |
| Période périnatale / 1 | 32 |
| Petite enfance / 2 | 33 |
| Enfance / 3 | 33 |

LES MATRICES ÉMOTIONNELLES

| Adolescence / 4 | 34 |
|--|-------|
| SURMOI OU PARENT : le centre de contrôle | 35 |
| Prè-conscient | 36 |
| Mère | 37 |
| Père | 38 |
| Idéal du Moi | 38 |
| La dynamique émotionnelle | 39 |
| Quelques exemples : | 41 |
| Chapitre II | |
| Les programmes émotionnels niveau 1 | 55 |
| Toute puissance / 1 / Dépendance totale | 56 |
| Regret du passé / 2 / Peur de l'avenir | 56 |
| Dominant, victime de la vie / 3 / Dominé, victime des autres | 57 |
| Pas aimé / 4 / Pas aimable | 58 |
| Les programmes émotionnels niveau 2 | 60 |
| Adaptation / 1 / Désadaptation | 60 |
| Désir / 2 / Manque | 61 |
| Agressivité / 3 / Culpabilité | 62 |
| Solitude / 4 / Relation | 64 |
| Plaisirs et Dépendances | 65 |
| Dépendance passive / Fusion /1/ Prison / Quête de fusion | 66 |
| Soupape orale / Peur /2/ Insatisfaction / Quête de plaisir | 67 |
| Soupape anale / Colère /3/ Impuissance / Quête de plaisir | 67 |
| Soupape génitale / Tristesse /4/ Séparation / Quête de plaisir | 68 |
| Quelques applications psychopathologiques | 69 |
| Régression – Autisme / 1 / Manie - Schizophrénie | 69 |
| Névrose d'angoisse – Névrose phobique / 2 / Anorexie - Boulin Alcoolisme | |
| Névrose obsessionnelle – Paranoïa / 3 / Troubles caractéri Psychopathie | |
| Névrose hystérique – Dépression / 4 / Mélancolie - Schizophrénie | e. 71 |
| AU-DFI À des émotions | 71 |

TABLE DES MATIÈRES

| Fusion / 1 / Communion | 72 |
|--|------------|
| Foi – Confiance / 2 / Plénitude | 72 |
| Sérénité / 3 / Force | 7 3 |
| Reliance / 4 / Joie | 74 |
| dynamique émotionnelle : conclusions | 7 5 |
| Chapitre III | |
| RÉVOLUTION PERSONNELLE / mode d'emploi | 7 9 |
| Introduction | 7 9 |
| Les métaprogrammes de changement | 83 |
| La règle du respect | 89 |
| Bienveillance | 94 |
| Bonne mère | 94 |
| Bon père | 96 |
| Bon pour les autres et pour soi | 97 |
| La satisfaction des besoins, la pyramide de Maslow | 97 |
| Besoins physiologiques / 1 | 100 |
| Besoins de sécurité / 2 | 100 |
| Besoins d'intégration / 3 | 101 |
| Besoins d'estime de soi / 4 | 102 |
| Besoins de réalisation personnelle / 5 | 103 |
| Besoins de transcendance / 6 | 103 |
| Chapitre IV | |
| PRATIQUES | 107 |
| Corps physique – Body / 1 | 108 |
| Soupape orale : alimentation et hydratation | 108 |
| Hygiène de vie | 111 |
| Respiration | 113 |
| Mental – Mind – Tête / 2 | 115 |
| Solitude | 115 |
| La méditation | 117 |
| Croyance | 120 |
| CROIRE | 120 |

LES MATRICES ÉMOTIONNELLES

| LES CROYANCES RELIGIEUSES | 122 |
|---|-----|
| Spirituel – Spirit – Cœur / 3 | 124 |
| Acceptation et désespoir | 124 |
| De la pratique | 125 |
| Amour, bienveillance et compassion | 126 |
| Chapitre V | |
| Des émotions aux sentiments | 131 |
| Des émotions aux sentiments | 132 |
| Les matrices sentiments : des matrices « spirituelles » | 134 |
| La puissance des sentiments | 136 |
| Foi, confiance / 2 / Plénitude | 136 |
| Sérénité / 3 / Force | 137 |
| Reliance / 4 / Joie | 138 |
| Union / 1 / Communion | 139 |
| Chapitre VI | |
| Référence Interne & Révolution Personnelle | 141 |
| Référence Interne : Définitions | 141 |
| Le paradigme Holographique | 142 |
| Tentatives d'approche | 144 |
| Individuation et révolution personnelle | 145 |
| Les polarités : Référence Externe / Référence Interne | 146 |
| CONCLUSION | 149 |
| Bibliographie | 152 |
| Table des matièmes | 155 |